

GÜNTER GRASS »1980«

AUFGABEN

FRAGEN ZUM TEXT

1. Schlagt einmal nach, was die Organisation »Cap Anamur/Deutsche Notärzte e.V.« macht.
2. Welche Meinung äußert der Beamte ganz am Anfang der Geschichte über die Hilfsorganisation?
3. Inwiefern greifen Hilfsorganisationen wie »Cap Anamur« »kurzentschlossen« ins Weltgeschehen ein?
4. Was meint der Ministerialbeamte, wenn er sagt, dass das Ministerium unter Zugzwang geraten kann?
5. Beschreibt das Leben der Frau in der Erzählung.
6. Welche Kritik äußert die Frau in der Geschichte an den Politikern?
7. Was bedeutet der Spruch »Seid vernünftig, wagt das Unvernünftige!«?
8. Im Text werden Paris 1968 und Studenten erwähnt – was ist damit gemeint? Ihr müsst möglicherweise recherchieren.
9. Es kommt mehrfach der Ausdruck »und so weiter« vor. Was soll er ausdrücken?
10. In der Geschichte kommt der dänische Frachter »Mærsk Mango« vor. Welches Problem hat er, und was will die Cap Anamur tun, um das Problem zu lösen?
11. Wovon wird die Frau in der Küche dauernd unterbrochen?
12. Erklärt, wie der Besucher, ohne es zu wollen, in die Organisationsarbeit einbezogen wird.
13. Gebt die Begebenheit mit der Gummiente mit eigenen Worten wieder.
14. Erklärt die letzten beiden Sätze der Geschichte. Warum ist der Besucher gerührt?

FRAGEN ZUR INTERPRETATION

1. Welche Erzählperspektive hat diese Geschichte? Wer ist der Erzähler, wer der Zuhörer?
2. Welche Wirkung erzielt der Autor mit dieser Erzählperspektive?
3. Erklärt die Gefühlslage des Beamten, der zwischen amtlicher Pflicht und privater Meinung unterscheiden muss.
4. Im Text werden »Wirtschaftsflüchtlinge« erwähnt und ein »schamloser Missbrauch des Asylrechts«. Welches Problem, das der Beamte im Hinterkopf hat, wird hier angesprochen?
5. Diese Geschichte lässt die Weltsicht eines Ministeriums und die einer Nichtregierungsorganisation aufeinandertreffen. Worin unterscheiden sich die beiden Sichtweisen?
6. Überlegt, was Günter Grass mit der Geschichte ausdrücken will.
7. Schlagt nach, was die Organisation »Sea Watch« im Mittelmeer macht. Vergleicht sie mit »Cap Anamur«.
8. Lest einmal die Einleitung über Gutmenschen in der Einleitung zum Text »Pestalozzis Erben«. Diskutiert, ob Organisationen wie »Sea Watch« oder »Cap Anamur« Idealisten oder Gutmenschen sind.