**VIVA COLONIA – AUFGABEN**

**THEMENAUFGABE NORDRHEIN-WESTFALEN: KULTUR UND TRADITION**

Im Folgenden arbeiten wir mit der viertgrößten Stadt Deutschlands: **Köln**. Hier wird (fast) jährlich der Kölner Karneval gefeiert – ein rheinisches Volksfest. Die Musik und der regionale Stolz spielen beim Karneval eine vorzügliche Rolle und wir gucken jetzt auf eine Band, De Hoehner (Kölsch für ›die Hühner‹), die durch den Karneval bekannt wurde. Gearbeitet wird auch mit dem Dialekt, denn gesungen wird auf Kölsch.

**1. Vor dem Lesen**

|  |  |
| --- | --- |
| **Der gesuchte Begriff** | **Die Beschreibung** |
|  | Ein in der Region Köln hergestelltes helles Vollbier. Außerdem bezeichnet der Begriff auch den Dialekt der Region. |
|  | Der mitgliederstärkste Sportverein in Köln – es ist ein Fußballklub. |
|  | Eine Abkürzung für *Kölner Verkehrs-Betriebe*. Es ist ein Verkehrsunternehmen, das die Buslinien, die Stadtbahn und die Seilbahn in und um Köln betreibt. |
|  | Ein bekanntes Karnevalslied. Der Titel bedeutet: Es lebe Köln. |
|  | Eine Abkürzung für Kölner Eishockey Club. Die Eishockeymannschaft heißt Kölner Haie. |
|  | Er war ein deutscher Theaterschauspieler und der bekannteste Kölner Volksschauspieler. Nach ihm wurde ein Theater in Köln benannt, das seit 2015 in „Volksbühne am Rudolfplatz“ umbenannt wurde. |
|  | Der Begriff ist ein Karnevalsruf und er bedeutet „über alles“. Im dreifachen Ruf „Kölle …“ bedeutet er so viel wie „Köln über alles“.[[1]](#footnote-1) |
|  | Der Christopher Street Day ist ein jährliches Ereignis, bei dem für die Rechte der Homosexuellen demonstriert wird. Die Parade zum Christopher Street Day in der Kölner Innenstadt ist der Höhepunkt des Cologne Pride. |
|  | Der Begriff ist ein Spitzname für die Lanxess Arena, die auch Kölnarena genannt wird. Der Eishockeyklub Kölner Haie trägt hier seine Heimspiele aus und außerdem werden hier Konzerte, Musicals und Kongresse veranstaltet. Den Spitznamen erhielt die Arena wegen ihrer Form. |

1. Folgende regionale Produkte, Traditionen und Organisationen werden im Lied erwähnt:
**1. FC Köln, KEC, Kölsch, KVB, Henkelmännchen, Millowitsch, Viva Colonia, Alaaf, CSD**.
Ordnet die Begriffe und Abkürzungen zur dazugehörigen Beschreibung (in der Tabelle) ein:
2. Welche Traditionen und besondere Kulturmerkmale gibt es in deiner Region?

**2. Zum Lesen**

1. Welche regionalen Produkte, Traditionen und Organisationen werden im Lied genannt?
2. a. Was bedeutet der Titel des Songs?
b. Inwiefern passt der Titel zum Song?
3. a. Beschreibt die Stimmung, die das Lied vermittelt.
b. Was verbindet ihr mit einem Karneval?
4. Welche Botschaft hat das Lied eurer Meinung nach?
5. Der Dialekt:
a. Was hält ihr vom Dialekt?
b. Was fällt euch am Dialekt auf? Gibt es besondere Merkmale am Dialekt?
c. Wie unterscheidet sich der Dialekt von Hochdeutsch?
d. Was bedeutet eigentlich der Name der Band *De Höhner*? Der Name ist Kölsch …
e. Inwiefern passt der Name *De Höhner* zum Musikstil?
f. Wie würdet ihr, anhand des Liedes, das Kölner Lebensgefühl beschreiben?

**3. Nach dem Lesen**

1. Dieses Lied ist ein Beispiel dafür, dass einige Musiker den Sport als Kultur lieben und leben.
Welche Gemeinsamkeiten und Unterschiede gibt es zwischen Sportler und Musiker?
2. Wieso ist das Kulturleben für eine Region so wichtig? Erstellt eine Liste mit Argumenten dafür.

Der Fußballverein 1. FC Köln wird im Song erwähnt und dieser Verein hat ein Maskottchen.

**Ihr sollt folgendes untersuchen:**

1. Wer ist das Maskottchen vom 1.FC Köln?
2. Was bedeutet ein Maskottchen generell für den Erfolg, die Identität und den Spaß bei einem Sportverein?
3. Welche anderen Maskottchen kennst du in der Sportwelt und hast du einen Favoriten?
4. Der Geißbock Hennes ist bei den meisten Heimspielen vom 1.FC Köln dabei.
Ihr sollt jetzt zwei Spiele aus seiner Sicht beschreiben. Wie hat der Hennes die Spiele erlebt?

Das eine Spiel ist das ›Rhein-Derby‹, das der 1.FC Köln mit 1:0 gegen den Erzrivalen Borussia Mönchengladbach gewinnt. Im zweiten Spiel erlebt Hennes eine 0:4 Pleite gegen den FC Bayern München.
5. Aufgaben zum Bild »Rosengarten« (Seite 71 im Buch).

a. Beschreibt das Bild und überleget euch, welchen Zusammenhang es zwischen dem Bild

 und dem Lied »Viva Colonia« gibt.

b. Welche Rolle spielen Narren, die Musik und Verkleidung beim Karneval?

c. Inwiefern passen die Farben und Motive im Bild zum Thema ›Kölner Karneval‹?

d. Recherchiert: Was passiert am Rosenmontag in Köln?

**3. THEMENAUFGABE NORDRHEIN-WESTFALEN: »INTEGRATION«**

Im Folgenden geht es um Integration, was in Verbindung mit den Gastarbeitern ein wichtiges Thema in Deutschland war und immer noch ist.

**Situation**

Immigration

Präsentation

Faszination

Option

Assoziation

Imagination

jetzt schon

Assimilation

Revolution

Opposition

harter Ton

Relegation

kein Lohn

Integration

Illusion

Depression

Resignation

Abwanderung

Von Michael Madsen (2021)

**Aufgaben zum Text**

1. Erkläre fünf der Wörter vom Text mit eigenen Worten.
2. Welche anderen Wörter mit der Endung ›-ion‹ kennst du?
3. Erkläre mit eigenen Worten, wie du das Gedicht verstehst.
4. Komposition: Teile den Text in Strophen ein und gebe jede Strophe eine Überschrift. Der Text kann in Stücken eingeteilt werden, wo einer oder mehr von folgenden Faktoren sich ändern: Zeit, Personen, Themen, Schreibstil oder Perspektive/Erzähler.
5. Wähle 5 Begriffe aus dem Text und ordne sie, so dass deine Geschichte ein positives Ende hat.
6. a. Wie ist die Stimmung wohl am Ende der Geschichte?
b. Warum gibt es am Ende keinen Reim? Der Verfasser hätte z. B. das Wort *Emigration* (Synonym für Abwanderung) wählen können …
7. a. Was ist deiner Meinung nach wichtig für eine gelungene Integration?
b. Ist es ein leichter oder schwerer Prozess? Begründe deine Antwort.
8. Wähle bei Google zwei Bilder aus und beschreibe sie. Das eine Bild soll eine gelungene Integration und das andere Bild eine misslungene Integration zeigen.

**Situation**

Immigration

von Generation

zu Generation

Tradition

Mindestlohn

Tochter und Sohn

Inspiration

Sportinvestition

Ambition

Konfrontation

Relation

Faszination

Sensation

Assimilation

Inklusion

Nation

Integration

Respekt

Von Michael Madsen (2021)

1. Erkläre fünf der Wörter vom Text mit eigenen Worten.
2. Erkläre mit eigenen Worten, wie du das Gedicht verstehst.
3. Komposition: Teile den Text in Strophen ein und gebe jede Strophe eine Überschrift. Der Text kann in Stücken eingeteilt werden, wo einer oder mehr von folgenden Faktoren sich ändern: Zeit, Personen, Themen, Schreibstil oder Perspektive/Erzähler.
4. Was ist, deiner Meinung nach, die Botschaft mit dem Gedicht?
1. <https://www.planet-wissen.de/kultur/brauchtum/rheinischer_karneval/pwiewissensfrage300.html> [↑](#footnote-ref-1)